

**Zarządzenie nr 11/2022**  
**Dyrektora**  
**Miejskiej Biblioteki Publicznej**  
**im. Marii Nogajowej w Czeladzi**

**z dnia 22 kwietnia 2022 r.**

**w sprawie: wprowadzenia Regulaminu Przeglądu „Czeladzkie Talenty 2022” 25.04 - 24.05.2022 r.**

na podstawie: art. 17 ustawy z dnia 21 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz.U. z 2020, poz. 194)

**zarządzam, co następuje:**

**§ 1.** Wprowadzam Regulamin **Przeglądu „Czeladzkie Talenty” 25.04 - 24.05.2022 r.**, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

**§ 2.** Wykonanie zarządzenia powierza się Kierownikowi działu Kopalnia Kultury.

**§ 3.** Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dyrektor  
Miejskiej Biblioteki Publicznej  
im. Marii Nogajowej w Czeladzi  
mgr Bożena Podgórska

## **Regulamin Przeglądu Czeladzkie Talenty 2022 25.04 - 24.05.2022 r.**

### **§ 1**

#### **Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy regulamin określa zasady Przeglądu *Czeladzkie Talenty 2022*, zwanego dalej „Przełgłdem”. Przegląd jest kierowany do dzieci i młodzieży z Czeladzi, aby rozwijać, wspierać i promować młode talenty.
2. Cele Przeglądu:
  - przedstawienie talentów i osiągnięć mieszkańców Czeladzi, zwanych dalej „Uczestnikami”, w formie występu artystycznego lub z dziedziny wizualnej twórczości artystycznej,
  - wymiana, wsparcie i propagowanie twórczości szczególnie uzdolnionych mieszkańców Czeladzi,
  - inspirowanie do aktywności artystycznej, rozwijanie pasji i twórczej ekspresji lokalnej społeczności.
3. Przegląd ma charakter dwuetapowy:
  - a) w I etapie zostaną wyłonieni laureaci z dziedziny sztuk plastycznych. Nabór prac konkursowych **rozpoczyna się 25.04.2022 r. o godz. 00:01, a kończy 20.05.2022 r. o godz. 23:59.**
  - b) etap II będzie miał charakter stacjonarny i odbędzie się w formie przesłuchań na żywo w dniach 23 i 24 maja 2022 r., w budynku Kopalni Kultury przy ul. Stanisława Trznadla 1 w Czeladzi, w sali widowiskowej:
    - I dzień przesłuchań odbędzie się **23.05.2022 r. od godz. 09<sup>00</sup> do godz. 13<sup>00</sup>,**
    - II dzień przesłuchań odbędzie się **24.05.2022 r. od godz. 14<sup>00</sup> do godz. 18<sup>00</sup>.**

### **§ 2**

#### **Organizator**

1. Organizatorem Przeglądu jest Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Nogajowej w Czeladzi - dział Kopalnia Kultury, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Dane kontaktowe: Kopalnia Kultury, ul. S. Trznadla 1 (kod pocztowy: 41-253 Czeladź),  
e-mail: [kopalniakulturyczeladz@gmail.com](mailto:kopalniakulturyczeladz@gmail.com)  
tel.: 32 263 51 51
3. Patronat honorowy nad Przełgłdem obejmuje Burmistrz Miasta Czeladź Zbigniew Szaleniec.

### § 3

#### Warunki uczestnictwa

1. Przedmiotem Przeglądu jest:
  - a) wykonanie pracy (**max. dwóch prac w jednej lub więcej dziedzinie na 1 osobę**) z dziedziny sztuk plastycznych: rysunek, malarstwo, grafika (w tym komputerowa), kolaż i formy przestrzenne oraz animacja.
  - b) zaprezentowanie swoich zdolności wokalnych, tanecznych, muzycznych, instrumentalnych, w tym: soliści i zespoły (lub duety) wokalne, instrumentalne oraz taneczne.
2. Przegląd został podzielony na kategorie wiekowe:
  - **kategoria I** - uczestnicy do 6 roku życia (rocznik 2016 i młodszy),
  - **kategoria II** - uczestnicy w wieku od 7 do 12 lat (rocznik 2010-2015),
  - **kategoria III** - uczestnicy w wieku od 13 do 16 lat (rocznik 2006-2009),
  - **kategoria IV** - uczestnicy powyżej 17 roku życia (rocznik 2005 i starsi).
3. W przypadku zespołów mieszanych wiekowo, tj. kwalifikujących się do różnych kategorii wiekowych zgodnie z § 3 pkt 2), grupę należy przyporządkować do jednej kategorii wiekowej kierując się przewagą liczebną osób z danej kategorii.
4. Uczestnicy zgłaszający się do Przeglądu oświadczają, że są mieszkańcami Czeladzi. W przypadku zespołów wymagany jest w składzie minimalnym 60% udział mieszkańców Czeladzi, w wypadku duetów – 50%.
5. W Przeglądzie mogą brać udział osoby indywidualne lub zespoły, **Z ZASTRZEŻENIEM**, że jeden uczestnik może być przypisany tylko i wyłącznie do jednej kategorii, zgodnie ze schematem:

**jeden uczestnik = jedna (max. dwie) praca/e LUB jeden występ.**
6. Uczestnik, który bierze udział w Przeglądzie jako osoba indywidualna, nie może jednocześnie być częścią zespołu. Zgłoszenia, które nie spełniają warunków formalnych nie zostaną zakwalifikowane do Przeglądu.
7. Do udziału w Przeglądzie zostanie zakwalifikowany uczestnik/uczestnicy, który/którzy poprawnie i czytelnie wypełni/li elektroniczny **formularz zgłoszeniowy**, będący załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu, dostępny również na stronie Kopalni Kultury, pod linkiem:

<https://kopalniakultury.czeladz.pl/dokumenty/index>
8. W przypadku zgłoszenia duetów/zespołów należy wypełnić osobny formularz zgłoszeniowy dla każdego uczestnika/uczestniczki.
9. W przypadku osób niepełnoletnich, warunkiem zgłoszenia uczestnictwa w Przeglądzie jest poprawne i czytelne wypełnienie i podpisanie przez rodzica/opiekuna prawnego **formularza zgłoszeniowego**, będącego załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu, oraz **zgody na udział w wydarzeniach Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi oraz przetwarzanie i wykorzystanie wizerunku dziecka**, stanowiącej załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu, dostępne również na stronie Kopalni Kultury, pod linkiem:

<https://kopalniakultury.czeladz.pl/dokumenty/index>
10. Formularze wraz z wymaganymi zgodami należy dostarczyć do siedziby Kopalni Kultury lub zeskanowane wysłać na adres: [kopalniakulturyczeladz@gmail.com](mailto:kopalniakulturyczeladz@gmail.com) **od godz. 00:01 w dniu 25.04.2022 r., do godz. 23:59 w dniu 13.05.2022 r.**

11. Występ artystyczny podczas przesłuchań na żywo nie może przekraczać **3 minut**. Organizator zastrzega sobie prawo przerywania występu w przypadku przekroczenia regulaminowego czasu.
12. Uczestnicy ponoszą pełną odpowiedzialność za treści prezentowane w zgłoszeniu.
13. Uczestnicy ponoszą odpowiedzialność za ewentualne roszczenia osób trzecich w związku z wykorzystaniem materiałów niebędących ich własnością w rozumieniu Ustawy o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych.
14. Organizator zastrzega sobie możliwość, w ramach promocji Przeglądu, zamieszczania nadesłanych prac na kanałach w mediach społecznościowych oraz na stronie internetowej. Publikowane będą tylko prace nienaruszające praw autorskich osób trzecich.
15. Organizator decyduje o kolejności występów uczestników. Uczestnicy Przesłuchań na żywo zostaną poinformowani o kolejności występów telefonicznie lub mailowo na wskazane w formularzu zgłoszeniowym dane kontaktowe **do dnia 21.05.2022 r.**
16. Ogłoszenie wyników nastąpi niezwłocznie po zakończonych obradach Jury, jednak nie później niż do **10.06.2022 r.** Lista laureatów zostanie opublikowana na stronie internetowej Kopalni Kultury: [kopalniakultury.czeladz.pl](http://kopalniakultury.czeladz.pl) oraz na profilu fb: [kopalniakulturyczeladz](https://www.facebook.com/kopalniakulturyczeladz).

#### **§ 4**

##### **Specyfikacja techniczna**

1. Organizator udostępnia uczestnikom przesłuchań na żywo:
  - scenę o wymiarach 7x8 m i wysokości 5 m, zabezpieczoną wykładziną antypoślizgową,
  - profesjonalne nagłośnienie wraz z obsługą,
  - fortepian cyfrowy Yamaha CVP-709.
2. Materiały muzyczne używane podczas występu muszą zostać dostarczone w formacie \*.mp3. Uczestnik ma obowiązek sprawdzić przed występem wraz z obsługą techniczną możliwość odtworzenia dostarczonych przez niego materiałów audio.
3. Wszelkie niewymienione w § 4 pkt 1 elementy wyposażenia niezbędnego do wykonania występu, uczestnicy zobowiązani są zapewnić we własnym zakresie.
4. Organizator zapewnia sobie możliwość niedopuszczenia do występów uczestników, których występ może zagrażać zasadom BHP, PPOŻ oraz ogólnie pojętym zasadom bezpieczeństwa. Niedopuszczalne jest również używanie materiałów lub narzędzi mogących doprowadzić do uszkodzenia mienia Kopalni Kultury.
5. Organizator nie odpowiada za uszkodzone lub pozostawione po Przeglądzie nośniki pamięci oraz akcesoria wykorzystane podczas występów.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody na osobie i mieniu powstałe w wyniku przeprowadzenia występu.

#### **§ 5**

##### **Jury**

1. Do rozstrzygnięcia Przeglądu zostanie powołane Jury.
2. Członków Jury wyznacza Kierownik działu Kopalni Kultury a powołuje ich Dyrektor MBP w formie zarządzenia.

3. Jury oceniać będzie uczestników na podstawie wewnętrznie ustalonych kryteriów, uwzględniających m.in. ogólne wrażenie artystyczne, zaangażowanie oraz przygotowanie do występu.
4. Jury ma prawo do nieprzyznania miejsca w danej kategorii bez podania przyczyny.
5. Decyzje Jury są nieodwołalne.

## **§ 6**

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizatorzy przewidują nagrody rzeczowe dla zwycięzców poszczególnych kategorii oraz dyplomy dla uczestników Przeglądu.
2. W przypadku znacznie wyróżniającego się występu artystycznego lub znacznie wyróżniającej się pracy, Jury ma prawo do przyznania nagrody Grand Prix całego Przeglądu. Jury może według swobodnego uznania przyznać nagrodę Grand Prix w obu kategoriach, będących przedmiotem Przeglądu. Ponadto, Jury może uznać, że żadne zgłoszenie/występ nie kwalifikuje się do przyznania nagrody Grand Prix.

Przewidywaną nagrodą Grand Prix będzie:

- dla laureatów, o których mowa § 3 pkt 1 lit. a) – wernisaż prac plastycznych w terminie i miejscu uzgodnionym przez Zwycięzcę i Organizatora,
  - dla laureatów, o których mowa w § 3 pkt 1 lit. b) – występ artystyczny na scenie Kopalni Kultury, w terminie uzgodnionym przez Zwycięzcę i Organizatora.
3. Prace laureatów, o których mowa § 3 pkt 1 lit. a), zostaną opublikowane w miesięczniku samorządowym „Echo Czeladzi”.
  4. Koncert laureatów Przeglądu, o których mowa w § 3 pkt 1 lit. b), odbędzie się w ramach Dni Czeladzi w dniu 19.06.2022 r.
  5. Organizator zastrzega sobie prawo do umieszczenia w mediach społecznościowych wybranych prac lub występów w postaci zdjęć, nagrań audio-video itp.
  6. Uroczyste rozdanie nagród planowo odbędzie się podczas Dni Czeladzi, z zastrzeżeniem, że forma rozdania nagród oraz możliwość występu podczas Dni Czeladzi jest uzależniona od aktualnych zasad i ograniczeń wynikających z sytuacji epidemiologicznej na terenie kraju.
  7. Zgłoszenie na Przegląd jest równoznaczne ze zobowiązaniem się zwycięzców do występu podczas Dni Czeladzi.

## **§ 7**

### **Informacja o ochronie danych osobowych**

1. Administratorem danych osobowych jest Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Nogajowej w Czeladzi, z siedzibą przy ul. 1 Maja 27, 41-250 Czeladź, zwana dalej „Administratorem”.
2. Inspektorem ochrony danych w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi, z siedzibą przy ul. 1 Maja 27, 41-250 Czeladź, jest Pani Agnieszka Wiejak, nr tel.: 600 145 852, e-mail: wiejak.agnieszka098@gmail.com lub iodo@mbp.czeladz.pl
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celach promocyjnych, informacyjnych, digitalizacyjnych, archiwizacyjnych Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi oraz działu Kopalni Kultury.

4. Dane osobowe zostaną usunięte do dnia 30 września 2023 r. Wyżej wymienione dane będą użyte przez Organizatora wyłącznie w celu rejestracji uczestników. Zdobywanie nagrody w danej kategorii jest równoznaczne ze zgodą na ujawnienie wizerunku wraz z imieniem i nazwiskiem do celów informacyjnych. Dane zdobywców nagród będą przetwarzane przez okres 10 lat.
5. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swojego wizerunku zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem o Ochronie Danych Osobowych. Przetwarzanie wizerunku przez Organizatora nastąpi w zakresie: sporządzenia relacji fotograficznej, audio-video oraz umieszczenia zarejestrowanego materiału na stronie internetowej i fanpage'u Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi oraz działu Kopalni Kultury.
6. Wyrażenie woli zgodne jest z postanowieniami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych.
7. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest prawnie uzasadniony interes Administratora.
8. Uczestnik posiada prawo dostępu do wszystkich przekazanych i przetwarzanych danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, które wyrażono na podstawie zgody przez jej cofnięciem.
9. Zarejestrowany uczestnik posiada prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy poweźmie informację lub uzna, że przetwarzanie powierzonych danych osobowych narusza przepisy ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
10. Wyrażenie zgody jest czynnością dobrowolną, jednak konieczną, aby wziąć udział w wydarzeniu.

# FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

## Przegląd Czeladzkie Talenty 2022

\* Wypełnienie i dostarczenie niniejszego formularza jest jednoznaczne z zaakceptowaniem Regulaminu Przeglądu *Czeladzkie Talenty 2022* oraz posiadaniem wszystkich zgód przez w/w wymaganych

## DANE UCZESTNIKA

**Imię i nazwisko**

[illegible]

**Pseudonim sceniczny lub nazwa grupy (jeśli dotyczy)**

\* W przypadku duetu/zespołu proszę wypełnić osobny formularz dla każdego uczestnika

[illegible]

Ilość członków zespołu (jeśli dotyczy)

[illegible]

Rok urodzenia

[illegible]

**Miejsce zamieszkania** (w wypadku zgłoszenia grupowego, zgłaszający deklaruje ponad 60% udział mieszkańców Czeladzi w składzie grupy, 50% w wypadku duetów)

[illegible]

### Przyporządkowanie do kategorii wiekowej

(zaznaczyć właściwe pole)

- ☐ **Kategoria I** - uczestnicy do 6 roku życia (rocznik 2016 i młodszy)
  - ☐ **Kategoria II** - uczestnicy w wieku od 7 do 12 lat (rocznik 2010-2015)
  - ☐ **Kategoria III** - uczestnicy w wieku od 13 do 16 lat (rocznik 2006-2009)
  - ☐ **Kategoria IV** - uczestnicy powyżej 17 roku życia (rocznik 2005 i starsi)

## Konkurencja

(zaznaczyć właściwe pole)

- ☐ **wykonanie pracy (rodzaj):** .....

.....

☐ **zaprezentowanie zdolności (rodzaj):** .....

\* uczestnika/opiekuna prawnego

[illegible][illegible][illegible]

Czeladź, .....  
data ..... \* czytelny podpis  
\* w przypadku osób niepełnoletnich podpisuje rodzic lub opiekun prawny



**ZGODA NA UDZIAŁ W WYDARZENIACH  
MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ im. MARII NOGAJOWEJ  
W CZELADZI ORAZ PRZETWARZANIE  
I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU DZIECKA**

Oświadczam, że wyrażam zgodę\* na udział dziecka w wydarzeniach Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi oraz przetwarzanie, wykorzystanie, w tym umieszczanie zdjęć, nagrań, filmów i innych materiałów zawierających wizerunek mojego dziecka

.....  
imię i nazwisko dziecka

zarejestrowany podczas realizacji: przeglądów, konkursów, turniejów sportowych i innych uroczystości w mediach: Internecie, prasie, telewizji.

Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że wizerunek mojego dziecka będzie wykorzystywany tylko i wyłącznie w celu promocji i potrzeb funkcjonowania Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi i udostępniany na stronie internetowej i fanpage'u Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi oraz działu Kopalni Kultury.

Ponadto oświadczam, iż zapoznałem/am się z Regulaminem Przeglądu *Czeladzkie Talenty 2022* i akceptuję wszystkie jego warunki.

\* Zgoda jest udzielana na okres trwania działalności statutowej Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Marii Nogajowej w Czeladzi

Czeladź, .....

data

.....  
imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego

.....  
nr kontaktowy rodzica/opiekuna prawnego

.....  
podpis rodzica/opiekuna prawnego